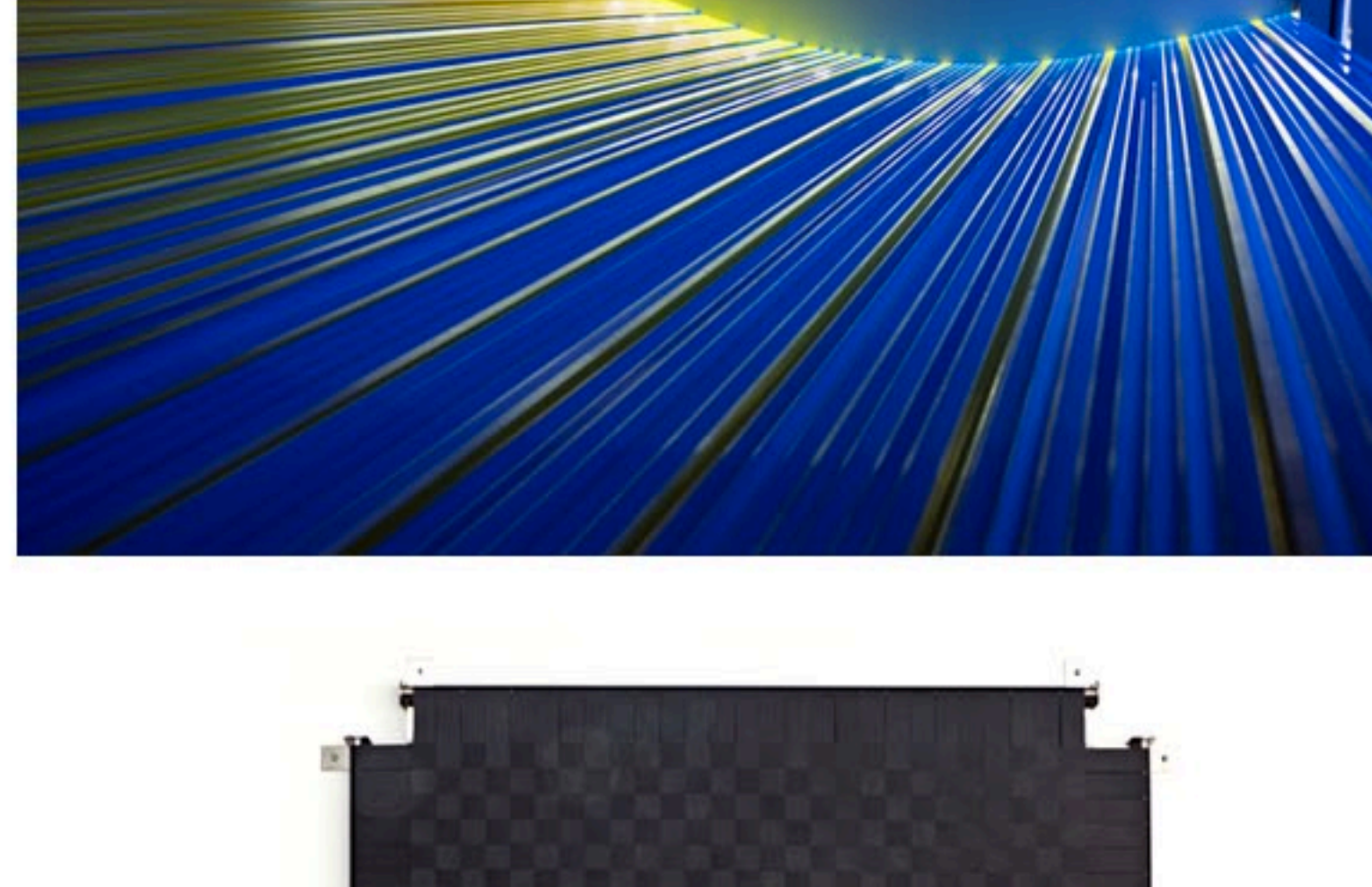
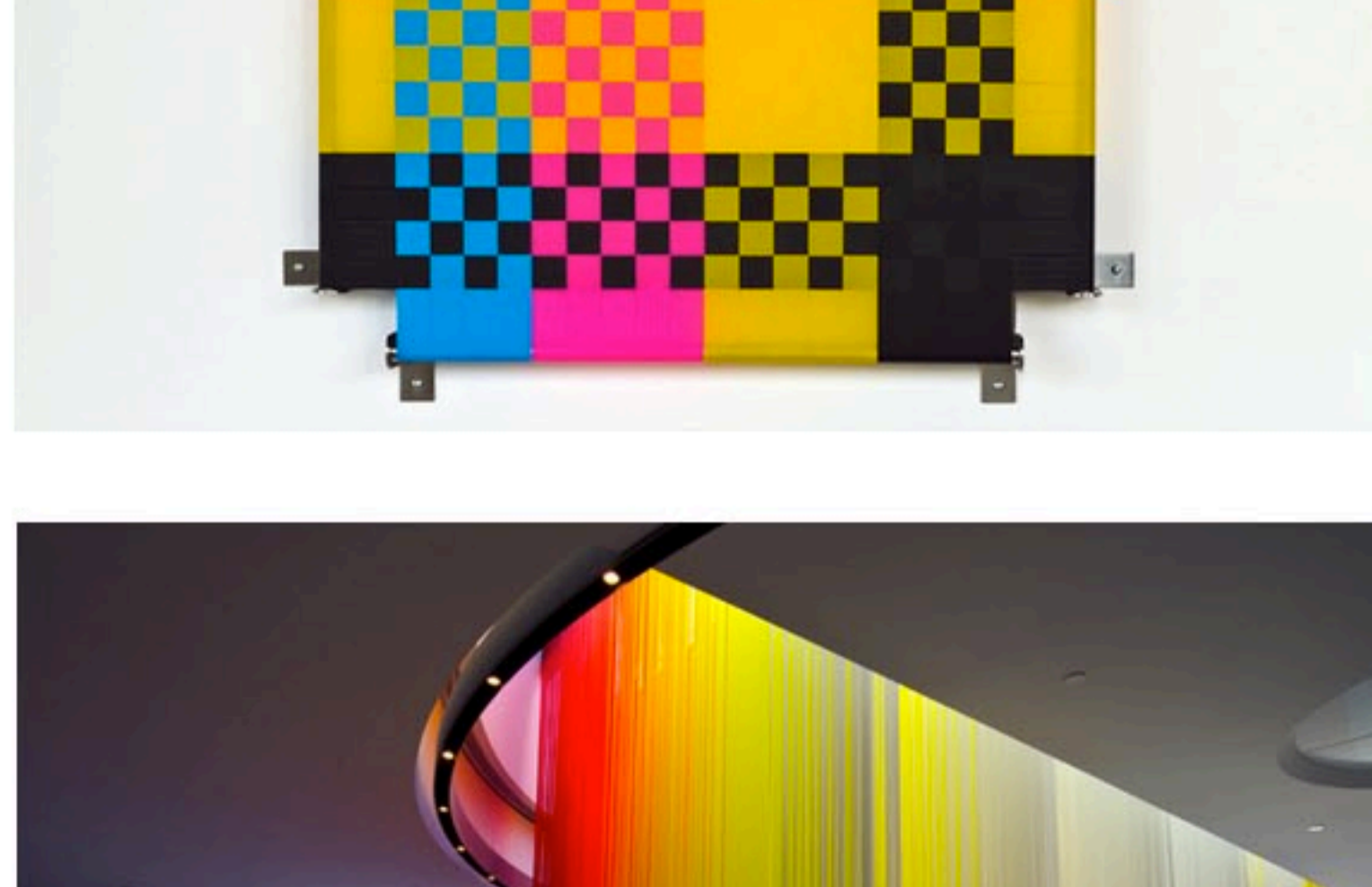
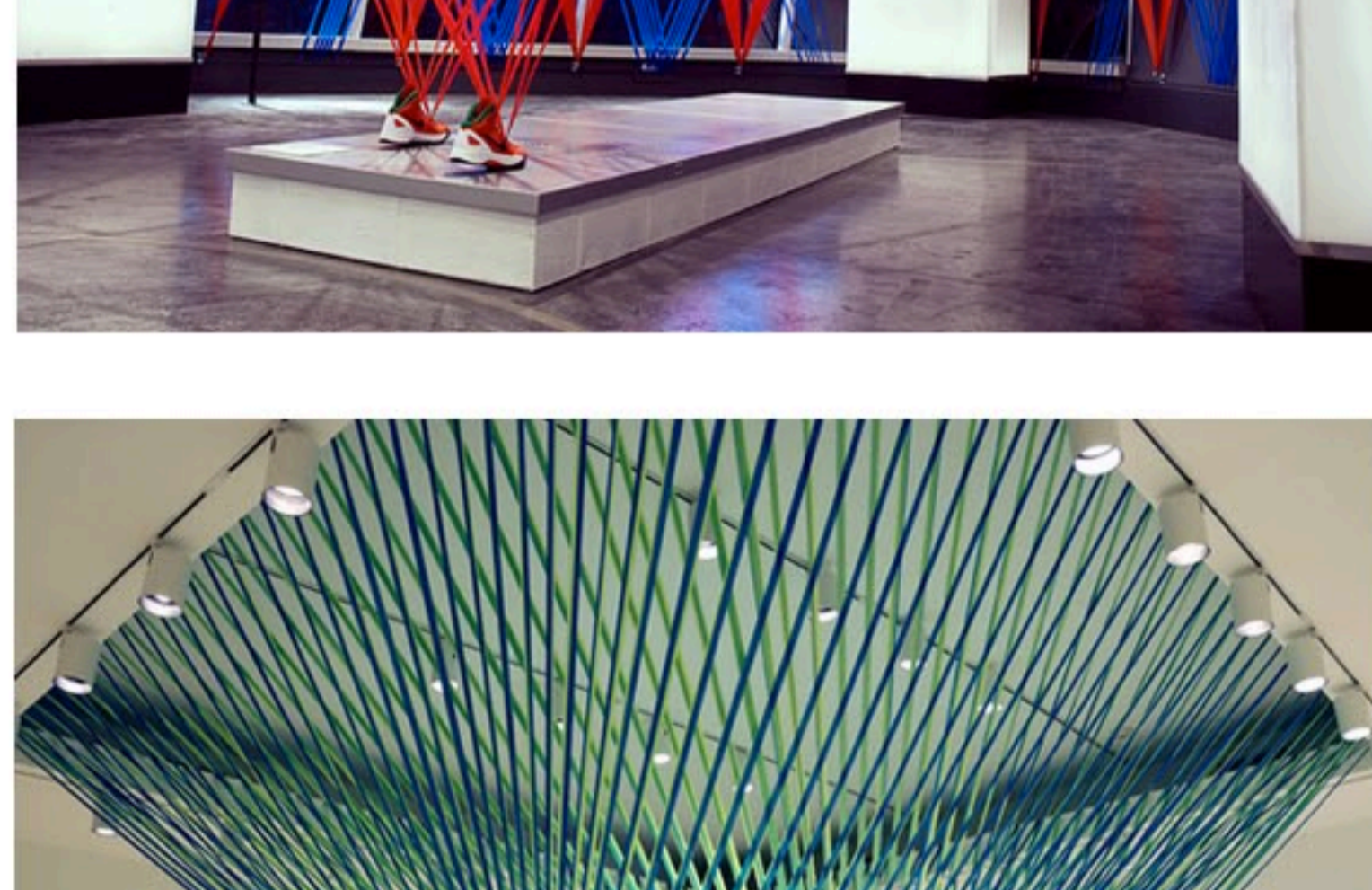
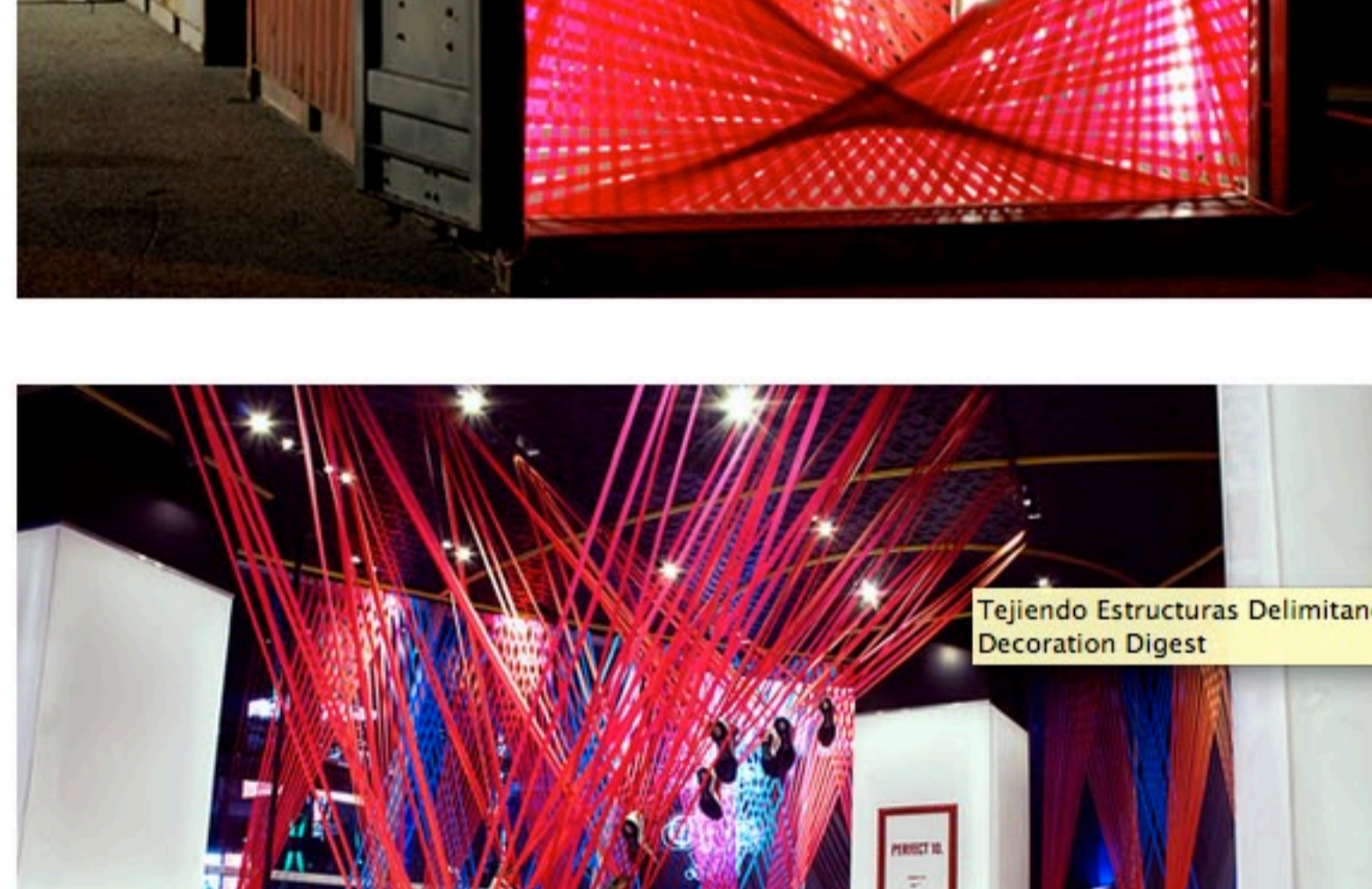
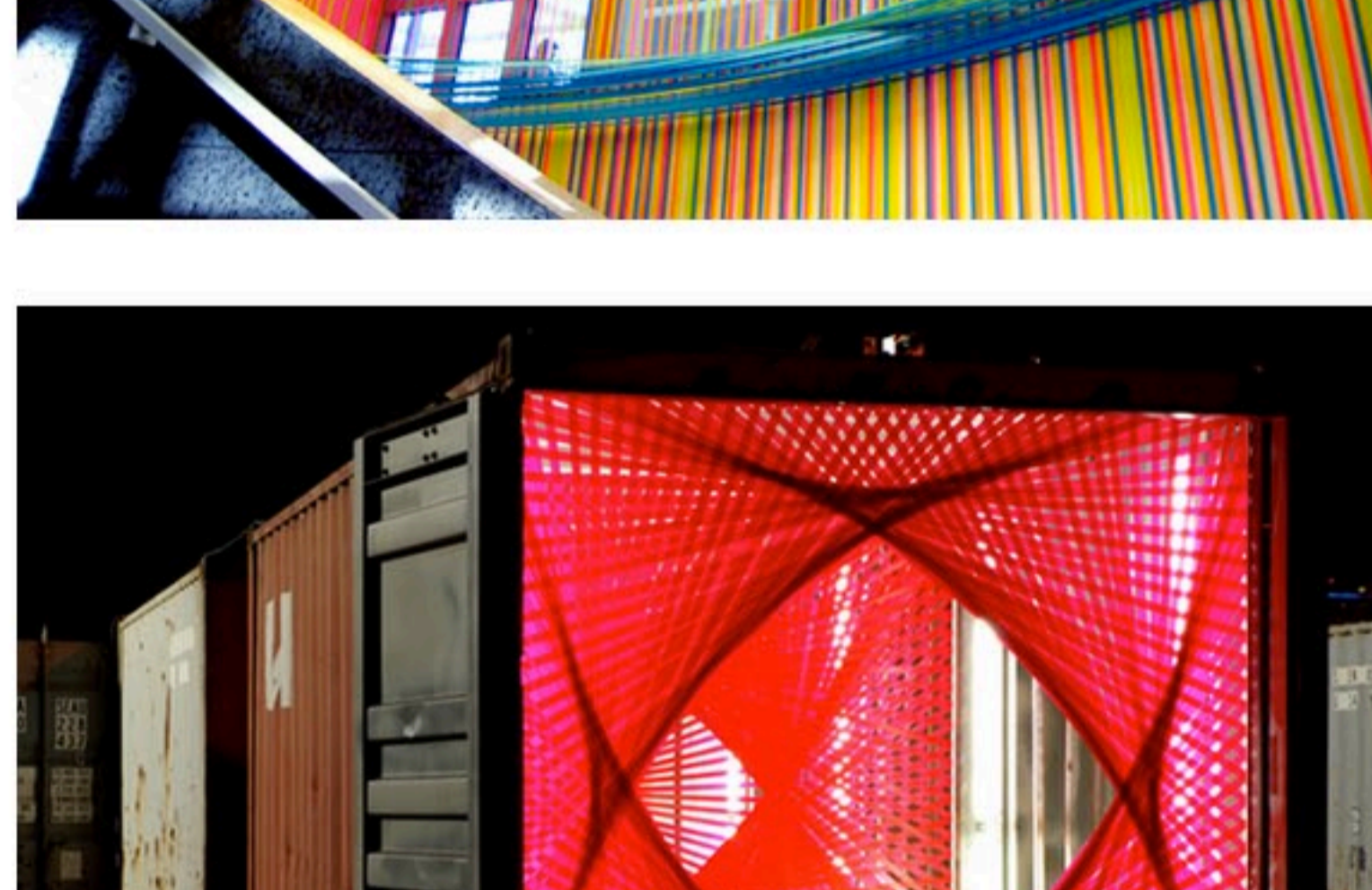
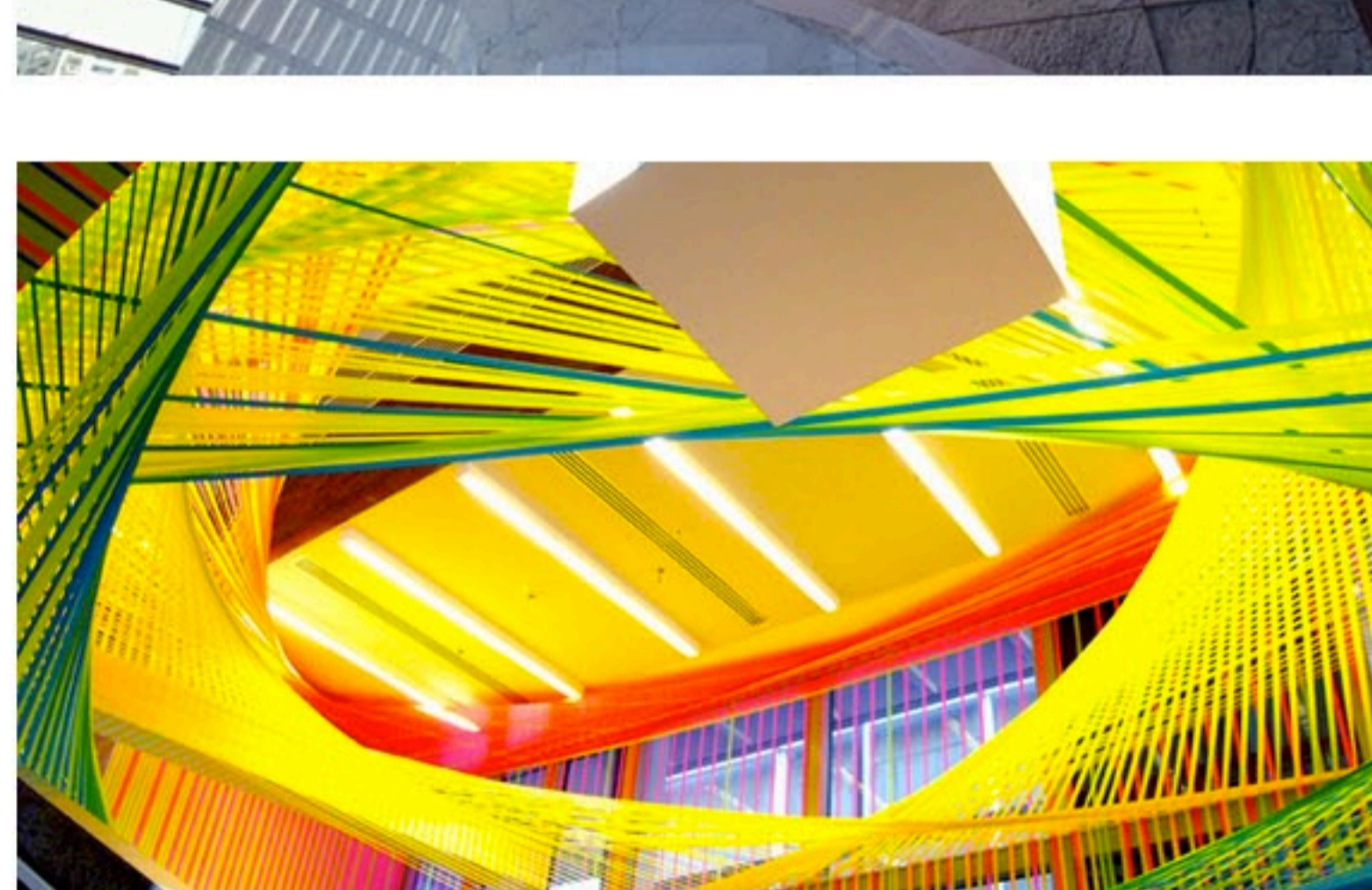
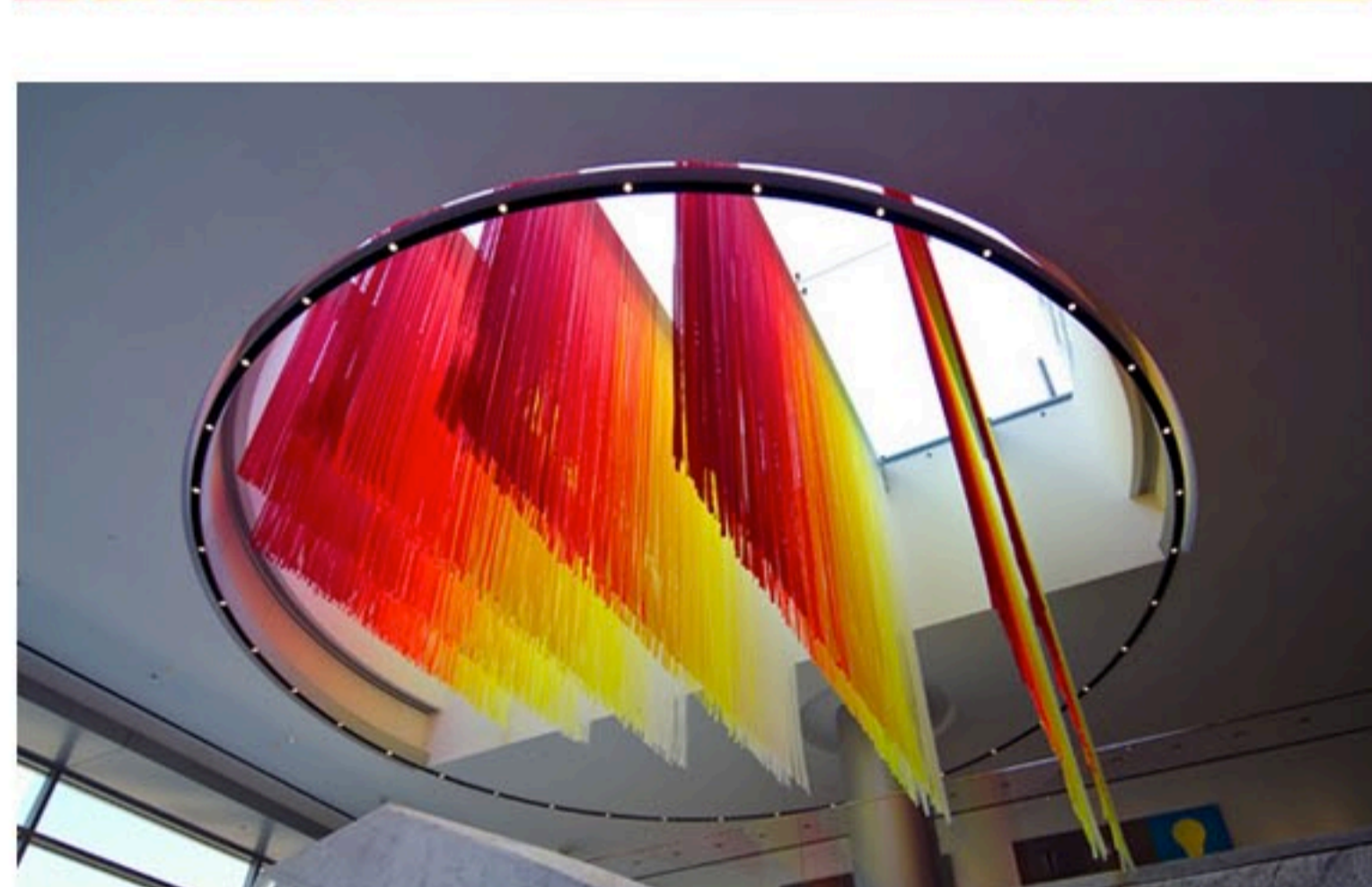
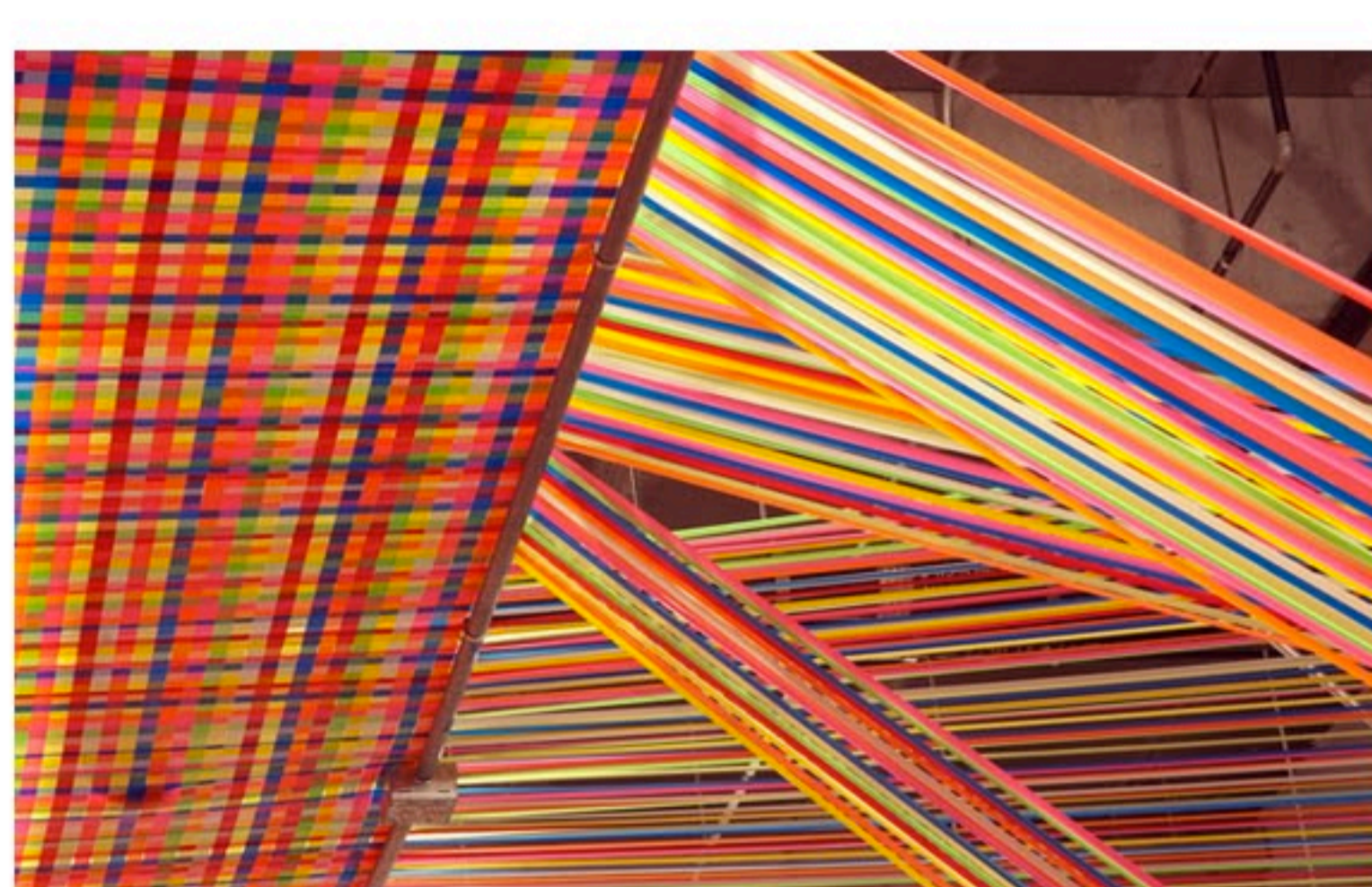
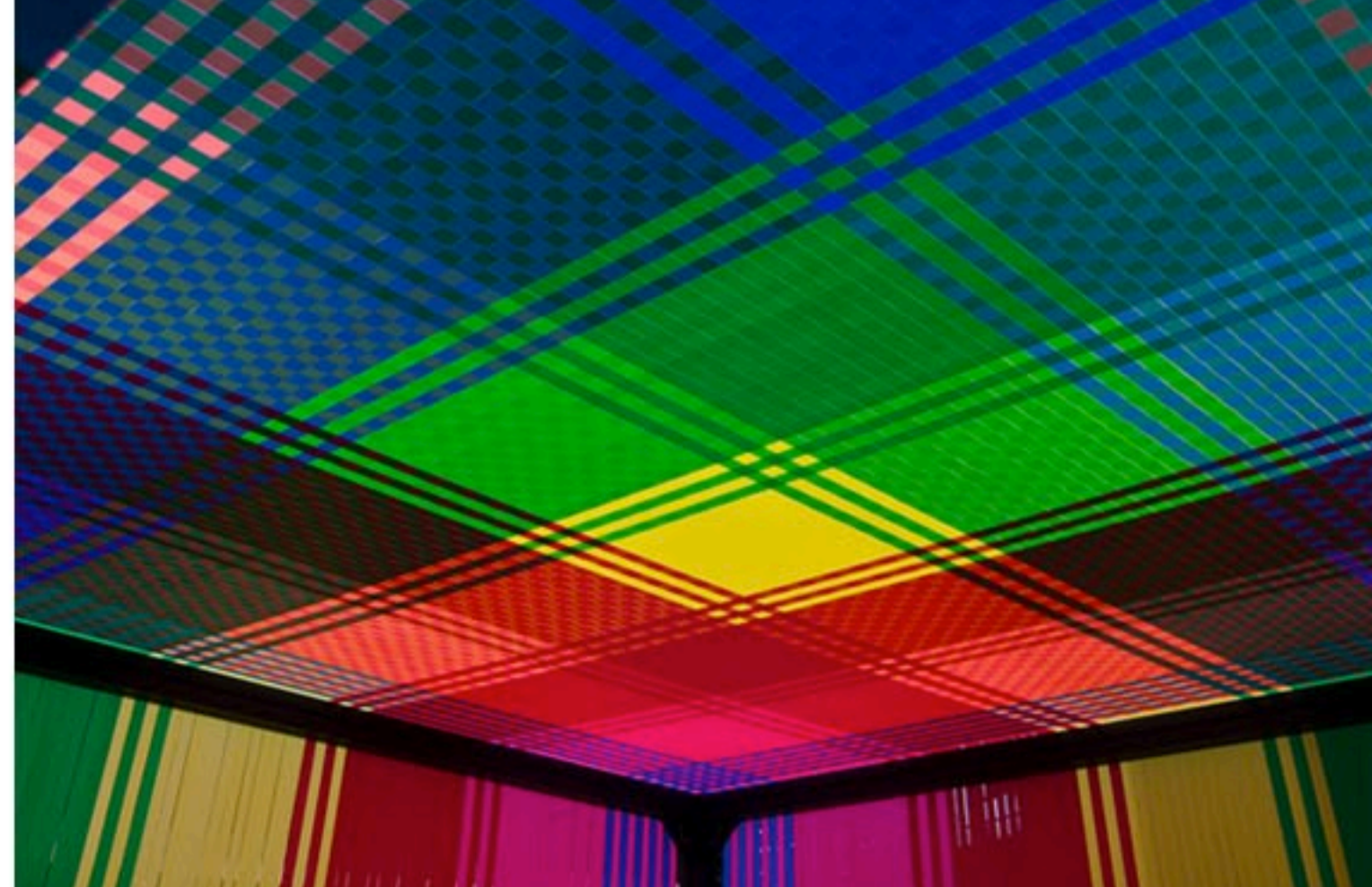


Tejiendo Estructuras Delimitando Espacios



Megan Geckler, este curioso artista utiliza materiales comunes, para ser más preciso cinta de embalaje, si tan mundano como eso. Material que se puede encontrar en diferentes colores en obras de construcción de todo el mundo. Ella convierte esta simple cinta junto con una estructura de aluminio o acero así como la posibilidad de usar alguna estructura base ya existente, en una obra de arte, diseñando, tejiendo o simplemente usando líneas simétricas. Primero realiza un dibujo arquitectónico en tres dimensiones, el cual, lo usa como base visual para su proyecto. Esto puede tardar entre un día y varias semanas en finalizar ya que ningún proyecto se repite. El resultado final del diseño es una llamativa y fluorescente pared de cinta estirada de lado a lado en perfecta unión formando esta casi ilusión óptica de color. El gran final como podéis apreciar por vosotros mismos es simplemente maravilloso.

Megan Geckler, this curious artist works with a very common material, to be exact, flagging tape, yes exactly. This material found in every shade and colour on building sites all over the world. She converts this simple tape together with an aluminum or steel structure or using an already existing an architectural base into a work of art, weaving or just in symmetrical lines. She first makes a three dimension architectural drawing, which she uses as a visual base for her project. This can take between one day and various weeks to complete, as no two projects are the same. The overall design is a bright florescent wall of colour tape stretched side by side in perfect union forming this almost optical illusion of colour. The outcome as you can see for yourselves is most certainly marvelous.



Tejiendo Estructuras Delimitando Espacios
Decoration Digest